



Correos presenta el sello conmemorativo del Centenario del Edificio Principal de Zaragoza



- La emisión filatélica conmemora los cien años de historia de uno de los edificios más emblemáticos de la ciudad, inaugurado el 12 de octubre de 1926
- La imagen del edificio de Correos de Paseo de la Independencia viajará ahora por todo el mundo a través de la Filatelia
- El sello tiene una tirada de 75.000 unidades, a un precio de 1 euro, se puede adquirir en las oficinas de Correos, a través de Correos Market, contactando con el Servicio Filatélico en el e-mail atcliente.filatelia@correos.com o llamando al 915 197 197

Zaragoza, 1 de octubre de 2026.- El Edificio Principal de Correos de Zaragoza celebra este año su centenario con la presentación de un sello conmemorativo, dentro de la serie Efemérides, que recoge la historia y el valor arquitectónico y patrimonial de esta emblemática sede del Paseo de la Independencia, inaugurada el 12 de octubre de 1926.

El diseño del sello conmemorativo es obra de José María Ródenas Monroy, ciudadano ganador del concurso convocado por Correos con motivo del centenario del edificio para seleccionar la propuesta que daría imagen a esta emisión filatélica. De este modo, la celebración de los cien años del Edificio Principal de Correos de Zaragoza incorpora también la participación ciudadana a través de una iniciativa que ha permitido que sea un madrileño quien deje su particular huella en la historia filatélica de esta efeméride.

El acto de presentación ha contado con la participación del delegado del Gobierno en Aragón, Fernando Beltrán Blázquez; el presidente de FESOFI, José Antonio



Arruego Sanz y la directora de Filatelia y Relaciones Institucionales de Correos, Nuria Lera, junto a representantes de las instituciones aragonesas, responsables de Correos, empleados y otras personas vinculadas a la celebración de esta efeméride.

La emisión de este sello supone un reconocimiento especial a un edificio que, durante cien años, ha formado parte de la historia de Zaragoza y que se ha convertido en uno de sus grandes referentes arquitectónicos, históricos y sentimentales.

Proyectado por el arquitecto Antonio Rubio, el edificio nació para dar respuesta al crecimiento del servicio postal en una época marcada por la modernización de las comunicaciones. Su construcción supuso una apuesta por una arquitectura monumental capaz de representar la importancia institucional de Correos y el papel estratégico que desempeñaba en la sociedad de comienzos del siglo XX.

Desde el punto de vista arquitectónico, constituye una de las obras más representativas de la arquitectura postal española de su tiempo. Su característica construcción en ladrillo visto, enriquecida con piedra, cerámica y una cuidada decoración, responde a una interpretación historicista con claras influencias del neomudéjar y del neorrenacimiento aragonés, estilos que rinden homenaje al patrimonio artístico de Aragón.

La fachada principal, orientada hacia el Paseo de la Independencia, destaca por su perfecta simetría y por la monumentalidad de su acceso central, enmarcado por grandes arcos. Balcones, galerías, escudos y una exquisita ornamentación artesanal completan un conjunto arquitectónico concebido para transmitir solidez, elegancia y prestigio institucional.

En su interior sobresale el gran patio cuadrangular de operaciones, inspirado en la arquitectura renacentista y presidido por una espectacular vidriera que baña de luz el espacio. Concebido para facilitar el intenso trabajo postal diario, este patio combina funcionalidad y belleza, mientras que la distribución del edificio, separando las zonas de atención al público de las áreas de clasificación y expedición del correo, supuso una solución innovadora para su época.

Un siglo conectando personas

Durante estos cien años, el edificio ha sido testigo de la transformación de las comunicaciones y de los profundos cambios sociales vividos por la ciudad. Millones de cartas, telegramas y paquetes han pasado por sus instalaciones, convirtiéndolo en un punto de encuentro entre personas, familias y empresas.

Pero, más allá de su función postal, sus muros también han custodiado miles de historias personales y profesionales que forman parte de la memoria colectiva de varias generaciones de zaragozanos.



La presentación del sello conmemorativo pone de manifiesto, además, la estrecha relación entre Correos y la Filatelia, una relación que permite preservar y difundir acontecimientos, personajes, edificios y momentos que forman parte de la historia y del patrimonio colectivo.

La conmemoración de este centenario representa una oportunidad para reconocer el extraordinario valor histórico, arquitectónico y patrimonial del edificio, así como la dedicación de las personas que, durante un siglo, han desarrollado su labor entre sus paredes y han contribuido a mantener vivo un servicio esencial para la ciudadanía.

Un programa de actividades durante todo 2026

Con motivo de esta efeméride, Correos está desarrollando a lo largo de 2026 un amplio programa de actividades conmemorativas que incluye exposiciones, conferencias, emisiones filatélicas, visitas culturales y encuentros con empleados y jubilados.

Una programación diseñada para acercar este patrimonio a la sociedad y reforzar el vínculo que el edificio mantiene con Zaragoza, permitiendo que ciudadanía, empleados y nuevas generaciones conozcan la historia de un inmueble que ha acompañado durante un siglo la evolución de la ciudad.

Con una tirada de 75.000 unidades, a un precio de 1 euro, este sello se convierte así en una pequeña pieza de la historia del edificio que, a través del correo, puede viajar mucho más allá de Zaragoza y contribuir a dar a conocer su valor arquitectónico y su significado para la ciudad. El sello se puede adquirir en las oficinas de Correos, a través de Correos Market, contactando con el Servicio Filatélico en el correo electrónico atcliente.filatelia@correos.com o llamando al teléfono 915 197 197.

DATOS TÉCNICOS:

- Emisión: EFEMÉRIDES
- Motivo: 100 años Edificio de Correos y Telégrafos de Zaragoza (1926-2026)
- Fecha de puesta en circulación: 1 de octubre de 2026
- Procedimiento de impresión: Offset digital
- Soporte: Estucado, engomado, fosforescente
- Formato del sello: 28,8 x 40,9 mm (vertical)
- Dentado del sello: 13 ¼ (horizontal) y 13 ¾ (vertical)
- Efectos en pliego: 25
- Valor postal del sello: 1 €
- Tirada: 75.000 sellos

Para más información: Comunicación Correos Área Norte. Tfnos 686726803 / 619252622

Síguenos en:

