



Correos presenta un sello que homenajea a las mujeres que formaron parte de la Escuela Cajal



- Al acto han asistido la secretaria general de investigación del Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades, el presidente de la Real Academia Nacional de Medicina de España, la responsable del área de Cultura y Ciencia del Hospital Universitario 12 de Octubre, y la directora de Filatelia y Relaciones Institucionales de Correos
- Con una tirada de 70.000 unidades, este sello se puede adquirir en las oficinas de Correos, a través de [Correos Market](#), contactando con el Servicio Filatélico en el e-mail atcliente.filatelia@correos.com o llamando al 915 197 197

Madrid, 17 de octubre de 2025.- Correos ha presentado hoy el **sello Mujeres en la Escuela Cajal**, dentro de su serie 'Ciencia'. Al acto han asistido la secretaria general de investigación del Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades, **Eva Ortega-Paíno**, el presidente de la Real Academia Nacional de Medicina de España, **Eduardo Díaz-Rubio**, la responsable del área de Cultura y Ciencia del Hospital Universitario 12 de Octubre, **Belén Yuste**, y la directora de Filatelia y Relaciones Institucionales de Correos, **Nuria Lera Hervás**.

Con motivo de la celebración del Año Cajal, **en 2023** Correos rindió un homenaje filatélico a la Escuela Cajal, con la emisión de una hoja bloque dedicada al **maestro y ocho de sus primeros discípulos**. **En 2025** ha completado este reconocimiento, dedicando una hoja bloque a **las mujeres que formaron parte de la Escuela Cajal**.



A principios del siglo XX, en un momento en que la mujer estaba relegada de la vida profesional, sobre todo en el ámbito científico, **varias jóvenes trabajaron con Santiago Ramón y Cajal en el Laboratorio de Investigaciones Biológicas**, cuna de la Escuela Cajal y actual sede del Museo Nacional de Antropología.

La primera fue la **doctora australiana Laura Forster**, que llegó desde Oxford para aprender las **técnicas histológicas** que el Premio Nobel español había perfeccionado, y con las que había conseguido desentrañar la misteriosa estructura del sistema nervioso. Por indicación del científico, estudió **degeneración y regeneración de la médula espinal en aves**, sobre lo que publicó un artículo en la revista del laboratorio “por indicación del profesor Cajal, en cuyo laboratorio tuve el honor de trabajar durante algunos meses”. Él citó en varias ocasiones sus trabajos.

Después, llegaron como **ayudantes de laboratorio** las **hermanas Carmen Serra y Manuela Serra**. Esta última destacó por su inteligencia y destreza técnica, hasta el punto de que Cajal se ofreció a costearle la carrera de Medicina, lo que su familia no aceptó. Su gran valía quedó plasmada en el artículo “Notas sobre las gliofibrillas de la neuroglia de la rana”, ilustrado por ella misma y publicado, como única firmante, en 1921 en la revista del laboratorio.

En 1922 Cajal preparó un **listado de sus discípulos** en el que incluyó a **Laura Forster** y a **Manuela Serra**.

Entre las **ilustradoras científicas** de la Escuela Cajal destaca **Conchita del Valle**, que colaboraba con los discípulos de Cajal carentes de dotes artísticas, dibujando las **imágenes de las preparaciones histológicas** realizadas por ellos.

La **Dra. María Soledad Ruíz-Capillas** trabajó con Gonzalo R. Lafora. Estudió los **problemas del sueño derivados de lesiones cerebrales**, fue la primera mujer en dirigir un balneario y, finalmente, dedicó su **vida profesional a la odontología**. Después llegó la Dra. **M^a Luisa Herreros**, que trabajó con Fernando de Castro. Fundamentalmente se dedicó a la **neurociencia en psiquiatría** y fue **pionera en el psicoanálisis**.

El valor facial de esta emisión aparece en el sello que reproduce el retrato de Ramón y Cajal pintado por Ricardo Madrazo, que pertenece al Ateneo de Madrid. El sello se puede adquirir en las oficinas de Correos, a través de **Correos Market**, o contactando con el Servicio Filatélico en el e-mail **atcliente.filatelia@correos.com** o llamando al **915 197 197**.



Características técnicas

- **Ciencia. Mujeres en la Escuela Cajal.**
- **Procedimiento de impresión: Offset + foil plata**
- **Papel: Estucado, engomado, fosforescente**
- **Tamaño del sello: Hoja bloque 150 x 104,5 mm**
- **Efectos en pliego: HB 1 SELLO de 28,8 x 40,9 mm + 6 viñetas**
- **Valor postal del sello: 7 euros**
- **Tirada: 70.000**

Síguenos en:

