



Correos presenta en Burgos un sello dedicado al Yacimiento romano de Clunia

- El sello fue presentado esta mañana en la Diputación de Burgos por el presidente de la Diputación de Burgos, Borja Suárez, y la directora de Filatelia y Relaciones Institucionales de Correos, Nuria Lera
- Esta emisión se puede adquirir en oficinas de Correos, a través de [Correos Market](#), contactando con el Servicio Filatélico en el e-mail atcliente.filatelia@correos.com, o llamando al 915 197 197



Burgos, 25 de junio de 2025.- Correos ha presentado esta mañana en la Diputación de Burgos el sello dedicado al **Yacimiento Arqueológico de la Ciudad Romana de Clunia**, situado en Peñalba de Castro (Burgos).

El sello ha sido presentado por el **presidente de la Diputación de Burgos**, Borja Suárez, y la **directora de Filatelia y Relaciones Institucionales de Correos**, Nuria Lera. Al acto también ha asistido el subdelegado del Gobierno en Burgos, Pedro Luis de la Fuente. Al finalizar la presentación se ha llevado a cabo el tradicional matasellado de honor.

Las primeras noticias sobre Clunia y sus habitantes se conocen gracias a los **relatos de autores clásicos y a las investigaciones arqueológicas** que han permitido reconstruir su historia. Aunque se desconoce su fundación, en tiempos del emperador Tiberio (14–37 d.C.) ya debía contar con el estatuto de municipio romano. En el siglo I d.C., se convirtió en **capital de convento jurídico** y por ello, en el centro jurídico y religioso de un amplio territorio. Además, tuvo un papel destacado en la sublevación de Galba contra Nerón, al servirle de refugio y base para levantar la Legión VII Hispana antes de ser proclamado emperador.



La imagen del sello se corresponde con la **escultura de la diosa Fortuna**, hallada en el Teatro Romano de Clunia durante las excavaciones de 2007-2008. La escultura **formaba parte del frente escénico del edificio** antes de su transformación en anfiteatro en el año 169 d.C. Representa a la **diosa grecorromana Fortuna/Tique**, reconocible por la cornucopia que sostiene, y se enmarca en la propaganda imperial del siglo I d.C., simbolizando la paz y estabilidad garantizadas por el poder romano. Su hallazgo es uno de los más destacados del yacimiento de Clunia.

Como complemento a esta emisión, Correos también ha lanzado una tarjeta enteropostal conmemorativa. Esta tarjeta prefranqueada, con una tirada limitada de 4.500 unidades, muestra una imagen de las Termas de Clunia junto a una recreación de cómo habrían sido en su época.

Además, el sello participa en el concurso europeo **'El diseño filatélico más bonito de la serie Europa 2025'**, organizado por **PostEurop**. Esta iniciativa invita a los ciudadanos a votar por el sello más bello del año entre los emitidos por los países miembros, todos con temática común. En esta edición, el tema elegido es **"Conjuntos arqueológicos"**. Los ciudadanos pueden votar por su sello favorito a través de la web <https://europastamps.eu/europa2025> hasta el **próximo 9 de septiembre**.

Esta emisión se puede adquirir en las oficinas de Correos, a través de **Correos Market**, contactando con el Servicio Filatélico en el e-mail atcliente.filatelia@correos.com, o llamando al **915 197 197**.

Características técnicas

- **Procedimiento de impresión:** Offset
- **Soporte:** Estucado, engomado, fosforescente
- **Dentado del sello:** 13 ¼ (horizontal) y 13 ¾ (vertical)
- **Formato del sello:** 28,8 x 40,9 mm (vertical)
- **Formato del pliego Premium:** 260 x 200 mm (horizontal)
- **Valor postal del sello:** Tarifa B
- **Efectos en Pliego Premium:** 8 sellos + 4 viñetas + troquel
- **Efectos en Pliego:** 25 sellos
- **Tirada:** 90.000 sellos / 3.000 Pliegos Premium

Síguenos en:

