



Correos presenta el sello dedicado a la Real Fábrica de Artillería de La Cavada



- El Museo de la instalación ha acogido el acto en el que han participado el presidente del Museo de la Real Fábrica de Artillería de la Cavada, Ángel Cuadrado Carrera, y la directora de Filatelia y Relaciones Institucionales de Correos, Nuria Lera Hervás
- Rinde homenaje al complejo industrial cántabro donde se fabricaron los cañones del hierro que abastecieron al Imperio Español
- El timbre incluye un QR con un archivo de audio que reproduce el sonido real de uno de los cañones

Santander, 5 de noviembre de 2024.- En el Museo de la Real Fábrica de Artillería de La Cavada se ha celebrado esta mañana la presentación del sello que Correos ha dedicado a esta histórica industria militar española, dentro de la serie Arquitectura.

El pasado mes de septiembre se emitió este sello que hoy se ha presentado y donde se ha realizado el matasellado conmemorativo. El presidente del Museo de la Real Fábrica de Artillería de la Cavada, **Ángel Cuadrado Carrera**, ha iniciado el acto dando la bienvenida a los asistentes. Tras su intervención, la directora de Filatelia y Relaciones Institucionales de Correos, **Nuria Lera Hervás**, ha presentado el sello. Posteriormente ha invitado al presidente del Museo de la Real Fábrica, al alcalde de Riotuerto, **Alfredo Madrazo Maza** y a la directora general de Cultura del Gobierno de Cantabria, **Eva Guillermina Fernández**, al matasellado de honor.



El sello recoge la imagen de la Portalada de Carlos III, que era la entrada al recinto de la Real Fábrica de Artillería de La Cavada y que está declarado bien de interés cultural. Frente al acceso se muestra un cañón. Este sello **incluye un código QR** que, al ser escaneado, **reproduce un archivo de audio**, sumergiéndonos en una experiencia sonora que te muestra el **sonido real de uno de los cañones** expuestos en el Museo de la Real Fábrica de Artillería de La Cavada. Además, aparecen imágenes del Museo y momentos de la celebración del “Día de la Real Fábrica”.

Serie Arquitectura

Este año Correos ha recuperado la serie filatélica Arquitectura dedicando un sello a la Real Fábrica de Artillería de La Cavada (1.622 – 1.834) por su importancia para la Historia de España, tanto desde el punto de vista industrial como militar. La filatelia se suma así a la difusión de un complejo tecnológico industrial del que salieron los cañones que sostuvieron al Imperio español.

La Cavada es la capital del municipio de Riotuerto, ubicado de la comarca de la Trasmiera. Se encuentra situado en la cuenca media del Río Miera, un río de una importancia vital para el pueblo ya que fue el motor que sirvió para construir los primeros altos hornos de la península y la mayor empresa armamentística que jamás se conoció dentro de nuestras fronteras. Sus altos hornos, los primeros de España, fueron los únicos durante más de 160 años y suficientes para abastecer todas las necesidades de La Corona durante dos siglos: unos 30.000 cañones de hierro (todos los cañones de hierro españoles) salieron de sus altos hornos, siendo suficientes para abastecer las necesidades de La Corona Española, La Marina y las baterías costeras de los puertos españoles de todo el mundo.

La Real Fábrica de Artillería de La Cavada hoy se puede ver y recordar en el Museo del mismo nombre. A través de la Asociación Amigos del Museo, realiza diferentes actividades a lo largo del año con el fin de dar a conocer su historia y tiene como acto más relevante el “Día de la Real Fábrica” que, en la segunda semana de agosto, desde hace ya diez años, realiza la recreación histórica de la toma de posesión del brigadier Fernando Casado de Torres. Se trata del acto más reconocido y declarado Fiesta de Interés Turístico Regional en el año 2016.

El brigadier Fernando Casado de Torres, Ilustre ingeniero y marino y el más prestigioso técnico de la Ilustración española, fue uno de los directores más significados de la Fábrica, por lo que se ha escogido su figura para escenificar su toma de posesión, excusa para crear el ambiente del siglo XVIII en lo que fueron estas instalaciones. El total de personas que participan en este día sobrepasa las 175: las peñas de la Tamborrada de San Sebastián, banda de música, gaiteros, fusileros, la calesa del brigadier, reservistas, tamborrada infantil de La Cavada, además de vecinos del pueblo, todos ataviados con uniformes y vestimenta de la época.





El desfile militar, que recorre las calles más céntricas de La Cavada, arranca en el propio Museo y se dirige a la Portada de Carlos III, donde se interpretan diversas marchas de la época por las tamboradas de San Sebastián y La Cavada.

El sello que se ha presentado hoy puede adquirir en las oficinas de Correos, a través de [Correos Market](#) contactando con el Servicio Filatélico en el e-mail atcliente.filatelia@correos.com, o llamando al 915 197 197.

Datos técnicos

Arquitectura. Real Fábrica de Artillería de La Cavada.

- **Procedimiento de impresión:** Offset + sonido
- **Papel:** Estucado, engomado, fosforescente
- **Tamaño del sello:** 57,6 x 40,9 mm
- **Efectos en pliego:** Pliego de 16
- **Valor postal de los sellos:** 3 euros
- **Tirada:** 116.000

Acerca de Correos:

Síguenos en:



Correos nace hace más de 300 años y, tras una continua adaptación al mercado, hoy es el operador logístico y de paquetería líder en España. La estrategia actual de la compañía está centrada en la internacionalización, la sostenibilidad y la transformación digital para dar respuesta a las demandas de la sociedad. La empresa presta servicios al ciudadano a través de su red de 2.388 oficinas y sus cerca de 6.000 servicios rurales, distribuyendo 5 millones de envíos diarios. El Grupo Correos, que suma más de 50.000 profesionales, cuenta con 2 filiales: Correos Express dedicada a la paquetería urgente nacional e internacional, y Correos Telecom, encargada de la gestión y comercialización de infraestructuras de telecomunicación. Perteneciente al Grupo SEPI, forma parte de un holding empresarial que abarca un total de 14 empresas públicas.